



Ästhetik mit Präzision: Erfahrene Designkraft sucht neue Wirkungsstätte

Nach einem Studium an einer renommierten Kunsthochschule und über 20 Jahren als Mediengestalterin, Grafikerin und Leiterin einer DTP-Abteilung in einem Kunstdruckverlag bringt dieser vielseitige Profi umfangreiche Erfahrung in der Gestaltung und Druckvorstufe mit. Sie lebt Design in jeder Faser, liebt das Spiel mit Ästhetik und Präzision und setzt ihre Fähigkeiten leidenschaftlich in hochwertigen Printprojekten um. Ihre größte Stärke ist die Fähigkeit, Design und Umsetzung mühelos zu vereinen, dabei stets den Blick für Details zu wahren und selbst komplexe Herausforderungen mit Sorgfalt und Empathie zu meistern.

Mit exzellenten Kenntnissen in Adobe InDesign, Photoshop und Illustrator sowie umfangreicher Erfahrung im Umgang mit Mac-Systemen und Wacom-Tablets ist sie bestens gerüstet, um sowohl klassische als auch moderne Designprojekte zu realisieren. Sie hat sich in der Erstellung fehlerfreier Satzarbeiten, hochwertigen Bildbearbeitungen und der Entwicklung erfolgreicher Printprodukte, wie Katalogen, Postkartenkollektionen und limitierten Editionen, einen Namen gemacht. Ein besonderes Highlight war die jährliche Erstellung eines umfangreichen Katalogs, der stets zur Steigerung der Verkaufszahlen beitrug und in der Branche Anerkennung fand.

Ihre Arbeitsweise ist geprägt von hoher Sorgfalt, einem ausgeprägten Sinn für Qualität und einem tiefen Verständnis für die Bedürfnisse von Kunden und Künstlern. Zudem hat sie ihre Kompetenz in der Anleitung und Ausbildung von Nachwuchskräften bewiesen und sich auch als geduldige und motivierende Lehrerin profiliert. Neben Deutsch als Muttersprache beherrscht sie Englisch sehr gut und verfügt über Grundkenntnisse in Russisch und Hindi, was sie auch in internationalen Kontexten flexibel einsetzbar macht.

Sie sucht nun nach einer Position, die ihr Raum für kreatives Arbeiten bietet und die Möglichkeit, sich im digitalen Bereich weiterzubilden – etwa in Internet- und Newsletter-Gestaltung, Videobearbeitung oder 3D-Design. Wichtig sind ihr ein wertschätzendes, kollegiales Arbeitsumfeld, eine angemessene Bezahlung und die Chance, sich weiterzuentwickeln. Mit ihrer empathischen Art, ihrer Detailverliebtheit und ihrer umfassenden Erfahrung ist sie bereit, in einem neuen Team wieder mit Leidenschaft und Innovationsfreude durchzustarten.